

Pays de la Loire, Mayenne
Laval
40 rue du Britais
Banque : Crédit Foncier de France, 40 rue du Britais, Laval

Ensemble de 6 instruments de tirage au sort, Crédit Foncier de France, Laval

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008487
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1973, CL, 57

Historique

Ensemble d'instruments de tirage datant de la fin du XIXe siècle, le plus grand remontant probablement à 1885. Dans le domaine du marketing bancaire, le Crédit Foncier de France fut précurseur en instaurant une rémunération au-delà du rendement des obligations destinées à financer les prêts immobiliers. Cette rémunération exceptionnelle prit la forme de primes tirées au sort. A cette fin, des sphères de tirage aux dimensions hétéroclites et aux parois vitrées furent conçues. Elles contenaient de minuscules étuis de cuivre renfermant les numéros des obligations : jusqu'à 2 500 000 étuis pour les sphères les plus spectaculaires d'un poids total de 5,5 tonnes. Le brassage était assuré par un treuil actionné par deux hommes. Vers 1885, ces sphères furent remplacées par des roues aux dimensions variées. Les séances de tirage, organisées avec une grande solennité au siège parisien de l'établissement bancaire, étaient présidées par le gouverneur du Crédit Foncier assisté des sous-gouverneurs et des membres du conseil d'administration. Un enfant de l'Assistance publique choisi parmi les meilleurs élèves, devait extraire de la roue les numéros destinés à être remboursés. Enfermés dans des étuis, ceux-ci étaient décortiqués par un brigadier qui remettait au gouverneur chaque numéro déplié. Les numéros gagnants étaient désignés dans l'ordre décroissant des valeurs des lots. Le spectacle se déroulait dans un décor digne de l'évènement : la salle des tirages, le matériel utilisé et la mise en scène attiraient en effet un public important. Les résultats des tirages étaient édités par voie d'affiches sur les murs du Crédit Foncier, par publication au *Journal officiel*, dans deux journaux d'annonces légales et dans le Bulletin officiel des tirages du Crédit Foncier de France. En 1978, suite à la décentralisation à Laval des services des titres et des tirages, les séances furent organisées dans la *Salle Jean Méaudre*, dans des conditions analogues à celle du siège parisien mais sans la solennité d'antan. Le 16 novembre 1995, eut lieu à Laval le dernier tirage pour un emprunt communal. Lors de la fermeture de l'établissement en janvier 2019, 3 roues ont été conservées par l'ex Crédit Foncier : 1 moyenne et les 2 petites.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1885 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Fichet

Description

Ensemble de 6 instruments de tirage aux dimensions variées : 1 grand, 3 intermédiaires et 2 petits (portatifs).

Chaque pièce se compose d'une roue, ou cylindre, à parois vitrées posée sur un socle en fonte. Celui des 4 plus grands instruments est de format rectangulaire et cache 4 roues dont 2 amovibles. Les 2 plus petites pièces reposent sur des supports quadrangulaires dépourvus de roues.

2 pieds simples ou 2 pieds double joints par un axe portent les 4 instruments les plus imposants. Les 2 petites roues sont maintenues par 2 éléments porteurs en forme d'accolade.

Chaque cylindre est actionné au moyen de poignées réparties sur leur flanc : le plus grand en possède 8 dont 1 manquante. Les flancs de chaque roue sont percés d'1 ou de plusieurs trappes permettant d'accéder aux milliers d'étuis en cuivre contenant les numéros des obligations inscrits sur des papiers.

Les trappes des 2 petites roues sont encore scellées.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : dinanderie

Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : fonte de fer ; bronze ; cuivre ; verre

Mesures : h : 187.0 (hauteur totale de la grande roue) l : 151.0 (longueur totale de la grande roue) pr : 105.0 (profondeur totale de la grande roue)

Dimensions du socle de la grande roue : h = 20 ; l = 151 ; pr = 105 ; dimensions du cylindre de la grande roue : l = 80 ; d = 148,5 ; dimensions totales de la première roue intermédiaires : h = 170 ; l = 150 ; pr = 100 ; dimensions du socle de la première roue intermédiaire : h = 15,5 ; l = 150 ; pr = 100 ; dimensions du cylindre de la première roue intermédiaire : d = 132 , l = 64,2 ; dimensions totales de la deuxième roue intermédiaire : h = 129,5 ; l = 103 ; pr = 104,6 ; dimensions du socle de la deuxième roue intermédiaire : h = 12 ; l = 103 ; pr = 104,6 ; dimensions du cylindre de la deuxième roue intermédiaire : l = 70, l ; d = 103,7.

Inscriptions & marques : inscription concernant le fabricant (sur l'œuvre), inscription concernant le titre (sur socle indépendant)

Précisions et transcriptions :

Inscription sur l'une des trappes de la grande roue (conservée par la Ville) : FICHET/BREVETE/77, rue de Richelieu/ PARIS ; inscription sur le socle de la grande roue : EMPRUNT FONCIER 1885 N° 11 ; inscription sur le socle de la 1ère roue de taille intermédiaire (conservée par la Ville) : BONS DE LA PRESSE ; inscription sur le socle de la 2e roue de taille intermédiaire (conservée par la Ville) : EMPRUNT COMMUNAL 1899 N° 15.

État de conservation

bon état , œuvre incomplète

Les roues sont en bon état ; seule la grande roue a perdu une des poignées permettant son brassage.

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Le Crédit Foncier, acteur de plus d'un siècle et demi d'histoire immobilière et financière. L'Observateur de l'immobilier du Crédit Foncier, n° 93.**
Le Crédit Foncier, acteur de plus d'un siècle et demi d'histoire immobilière et financière. L'Observateur de l'immobilier du Crédit Foncier, n° 93.

Illustrations



Grosse roue : vue d'ensemble.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300195NUCA



Grosse roue, vue de détail : trappe.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300196NUCA



3 roues moyennes : vue d'ensemble.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20195300197NUCA



Petite roue : vue d'ensemble.
Phot. Sylvie Garnavault
IVR52_20195300260NUCA



Petite roue, vue de détail : sceau.
Phot. Sylvie Garnavault
IVR52_20195300261NUCA

Dossiers liés

Édifice : Banque : Crédit Foncier de France, 40 rue du Britais, Laval (IA53000472) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 40 rue du Britais

Auteur(s) du dossier : Sylvie Garnavault
Copyright(s) : (c) Ville de Laval



Grosse roue : vue d'ensemble.

IVR52_20195300195NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grosse roue, vue de détail : trappe.

IVR52_20195300196NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3 roues moyennes : vue d'ensemble.

IVR52_20195300197NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Petite roue : vue d'ensemble.

IVR52_20195300260NUCA

Auteur de l'illustration : Sylvie Garnavault

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Petite roue, vue de détail : sceau.

IVR52_20195300261NUCA

Auteur de l'illustration : Sylvie Garnavault

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation